



Technicien son plateau - H/F

Grade(s) : AGENT TECHNIQUE

Sous l'autorité du responsable du service municipal d'Action Culturelle au sein de la direction de la Culture, le/la technicien-ne son plateau a pour missions principales :

1) Régisseur son : (mission principale)

- Assurer la sonorisation des spectacles, concerts et expositions et également l'installation vidéo conformément à la programmation du service culturel, dans la salle Gérard Philipe et hors les murs

2) Régisseur Plateau :

- Participer concrètement à toutes les tâches liées aux installations
- Participer à la mise en œuvre des installations (manutentions diverses) au montage et démontage, chargement, déchargement des décors.

3) Projectionniste :

- Projeter des films dans le cadre des séances cinéma

Principales taches

Mission principale :

Régisseur Son :

- Analyser les fiches techniques des manifestations en matière de sonorisation en fonction des projets du service et de la planification. Avoir un rôle d'expertise en matière de besoins liés au son.
- En montage : mettre en œuvre les dispositifs de sonorisation, choisir l'implantation des micros et installer les appareils de sonorisation en fonction du spectacle.
- Pendant le spectacle, assurer la régie son des spectacles : régler et manipuler les appareils de mixage afin de restituer le meilleur son au bon moment.
- Assurer la maintenance des appareils, systèmes et installations qu'il met en œuvre.
- Informer de l'état de fonctionnement des appareils et suivre leur remplacement auprès des fournisseurs.

Autres missions :

Régisseur plateau :

* Prépare l'exploitation des spectacles au niveau des décors :

- Analyse les fiches techniques avant les spectacles et en étudie la faisabilité
- En montage, il assure l'accueil des compagnies, organise et coordonne les conditions matérielles des répétitions, du montage, des représentations et du démontage et participe à la mise en œuvre des installations (manutentions diverses)
- Il est garant de la qualité de la mise en œuvre technique de la manifestation et concourt à son bon déroulement

* Sur le plateau, veille au respect des règles de sécurité

Projectionniste :

- Assurer la réception, le montage des films, le fonctionnement du projecteur numérique et le bon déroulement des séances de cinéma

SERVICE D'AFFECTATION ET HORAIRES DE TRAVAIL

Affectation : La Salle Gérard Philipe, 2 avenue Pablo Néruda, Bonneuil sur Marne

Horaires : 151,67 heures par mois : les horaires peuvent être aménagés en fonction des nécessités de service également en soirée ou en WE en fonction des projets.

En cas de nécessité de service, les heures supplémentaires pourront être récupérées et ne pourront pas excéder 25 heures dans le mois.

Un tableau mensuel des heures effectuées sera validé par la responsable du service.

COMPETENCES REQUISES

Savoirs

- Formation indispensable régie « son » : technique du son, sonorisation de concert, égalisation des systèmes de sonorisation, gestion et exploitation des retours de scène, initiation aux consoles numériques,
- Connaissance de base de la Fonction Publique Territoriale,
- Habilitation électrique,
- Habilitation conduite nacelle.

Savoir-faire

- Expertise en matière technique du son et de la vidéo
- Connaissances générales en électricité
- Connaissances des gestes et postures en manutention
- Connaissances des règles de sécurité (équipement et public)
- Capacité à lire et analyser une fiche technique, un plan d'installation.

Savoir-être

- Rigueur,
- Disponibilité soir et week-end,
- Sens du travail en équipe
- Respect de la hiérarchie,
- Devoir de réserve des fonctionnaires.

Exigences particulières liées au poste

- Grande disponibilité soir, week-end et jours fériés.

Régime Indemnitare RIFSEEP
Prime Annuelle
Comité d'œuvre sociale
Contrat Groupe Mutuelle et Prévoyance

Lettre de motivation + CV à adresser à Monsieur le Maire à l'adresse suivante ou par mail : recrutement@bonneuil94.fr



Mairie de BONNEUIL-SUR-MARNE
A l'attention de Monsieur Le Maire
7 rue d'Estienne d'Orves
CS 70027
94381 BONNEUIL SUR MARNE CEDEX